



KIL-Ziele

September 2012

Warum braucht es einen Kulturverein Isar-Loisach?

- 1. Der KIL ist Kultur übergreifend.** Die bestehenden Kultur-Initiativen haben in der Regel feste Schwerpunkte, z.B. der „Konzertverein Isartal“ die Klassik, die „Lebendige Altstadt“ hat einen geographischen Schwerpunkt (Wolfratshausen), der Verein fürs Badehaus ein zu erhaltendes Bauobjekt.
Unser Kulturverein möchte explizit alle **Kulturfreunde aus allen kulturellen Richtungen** und Initiativen, zwischen Isar und Loisach, **und aus allen Altersgruppen zusammen bringen**. Und mit möglichst vielen gemeinsam kulturell aktiv sein.
Eine ideale Aktion zum Beispiel war die **Benefizveranstaltung „80 Jahre Bücherverbrennung“**. Da waren KIL, Historischer Verein und Badehaus gemeinsam aktiv und haben eine unvergleichliche Veranstaltung organisiert mit hochrangigen prominenten Künstlern und engagierten anderen Personen aller Richtungen und Altersgruppen...
- 2. KIL möchte die analoge Kultur an möglichst viele Plätze in unserer Region** bringen, also nicht nur in Konzertsäle oder richtige Bühnen, sondern auch in Wirtshäuser, Gemeindehäuser, auf die Straße etc. Wir wollen einen **Kulturplatz schaffen**, der möglichst vielen, auch noch **nicht so bekannten Künstlern übers ganze Jahr** Räume für ihre Kunst bietet und möglichst vielen **Menschen Kunst nahe bringt**, und nicht nur einmal bis zwei Mal im Jahr große Künstler mit großem finanziellen Aufwand begrüßt. Wir wollen das Bewusstsein schärfen, dass Musik, Malerei, Bildhauerei, Literatur, Kleinkunst, Film, Theater etc. für alle Menschen eine Bereicherung des Lebens darstellt, egal aus welchen sozialen Schichten sie kommen.
- 3. KIL möchte das Netzwerk enger machen** zwischen allen Kulturschaffenden hier und auch weiter hinaus. Und natürlich auch eigene Projekte umsetzen, was nicht zuletzt aus einem Netzwerk heraus noch besser geht. Dazu gehören z.B. besondere Filmabende, dazu gehören Veranstaltungen, **die nicht nur Kultur-Konsum** bedeuten, sondern **Veranstaltungen zum Selber-Mitmachen** sind wie Workshops für Theater und Musik, Tanz-Möglichkeiten und Kurse (kulturübergreifend), Förderung ganz junger Künstler (Zukunftsmusik)...

Für die eigenen Projekte fehlen uns natürlich noch die Mittel, als Mitgliedsbeiträge, Sponsoren, eventuell Gelder der öffentlichen Hand, auch noch Manpower.

- 4. KIL möchte, dass die Leute im Land zwischen Isar und Loisach unzählige Gründe** haben hier zu bleiben und dass Münchner oder andere Auswärtige immer mehr Gründe finden, wegen des Kulturangebots in diese Region zu kommen.

Kultur ist nicht nur das, was in Bayreuth, in Salzburg oder im Münchner Nationaltheater mit viel öffentlicher Unterstützung letztlich nur wenigen zugänglich ist. Sie ist im täglichen Leben unterbewertet, in jeder Richtung. Von Kunst und Kultur kann hierzulande kaum einer leben, weder als Künstler, noch als Kulturveranstalter.

KIL möchte aktiv mitwirken, aus unserem Dahoam einen Kulturstandort zu machen. Dazu möchten wir alles um uns sammeln, was ähnliche Gedanken im Kopf hat. Wir sind zuversichtlich, dass das richtig gut wird.